



Zu Gast am Künstlerhaus

Zarenfamilie

Moscow Contemporary Music Ensemble

Ivan Buschuev, Flöte/Oleg Tanzov, Klarinette/

Mikhail Dubov, Klavier/Evgeny Subbotin, Violine/

Ilja Rubinstein, Violoncello/Pierre Gilliard, Photos/

Thomas K.J. Mejer, Saxophon und Komposition/

Monika Müller, Zeichnung und Bildprojektion

Modest Mussorgsky (1839–1881)

Bilder einer Ausstellung

Thomas K.J. Mejer (*1961)

Prince's Balls

Im Sog

Der Waadtländer Pierre Gilliard lebte von 1904 bis unmittelbar vor der Ermordung der letzten Zarenfamilie 1918 als Französischlehrer der Zarenkinder in St. Petersburg und dokumentierte als leidenschaftlicher Hobbyfotograf dokumentierte er das Leben der Familie und des Hofes. Der Luzerner Komponist und Saxophonist Thomas Mejer vertont einen Teil dieser Bilder als musikalischer Bilderbogen der letzten Zarenfamilie. Fest zu dieser Neukomposition gehört Mussorgskys «Tableaux d'une Exposition», welcher aus der originalen Klavierpartitur in eine Bearbeitung für Quintett umgewandelt wird.

Donnerstag, 7. November 2019, 20.00 Uhr

Eintritt: CHF 30.-

Nur Abendkasse (kein Vorverkauf)

Reservierungen: kontakt@nadjabuergi.ch

Türöffnung: 19.30 Uhr